

CARTE D'IDENTITÉ



Nom: Debussy
Prénom: Claude
Naissance: 22 août 1862
France
Mort: 25 mars 1918
Paris
Nationalité: Français
Instrument: Compositeur, piano
Epoque: Impressionnisme

Sa vie en quelques mots:

C'est sa tante qui lui financera ses leçons de piano. Très vite, Debussy progresse et c'est à peine âgé de 11 ans, qu'il rentrera au Conservatoire de Paris. Il étudiera le solfège, l'harmonie, l'accompagnement, la composition et le piano. Il voyagera ensuite avec la famille Van Meck à travers l'Europe, puis il rentrera à Paris où il fera la connaissance d'Éric Satie. En 1884, il gagnera le 1^{er} prix de Rome mais donnera sa démission afin de rentrer en France. Il fréquentera les salons de poètes, avec Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé. En 1889 s'organise l'Exposition Universelle de Paris. Il y découvre le *gamelan javanais*, qui aura une influence sur sa musique. Plus tard, il deviendra critique musical, sous le pseudonyme « Monsieur Croche ». Il succombera à un cancer en 1918.

Quelques oeuvres:

♪♪ Prélude de l'après-midi d'un faune
♪♪ Nocturnes
♪♪ La Mer

♪♪ Estampes
♪♪ Children's Corner
♪♪ Images

Ses contemporains:

G. Fauré (1845-1924)
P. Dukas (1865-1935)
E. Satie (1866-1925)