



# Signe de reprise : Signification

	« Segno »: signe de renvoi ➡ Ce symbole renvoie au symbole précédent sur la partition.
 Ou « To Coda »	« Coda » : signe de renvoi à la fin d'un morceau ➡ Ce symbole renvoie au symbole suivant, se trouvant à la fin de la partition.
<i>Fine</i>	« Fine » signifie « Fin » ➡ Lors d'une reprise, « Fine » permet de signaler la fin du morceau, suite à la reprise.
<i>D. C.</i>	« Da capo » signifie « Depuis la tête (le début) » ➡ Lors de la reprise, rejouer la partition depuis le début.
<i>D. S.</i>	« Dal segno » signifie « Depuis le signe » ➡ Ici, rejouer la partition depuis le signe de renvoi « Segno ».
<i>D. C. al Fine</i>	« Da Capo al Fine » signifie « Depuis le début jusqu'à la fin » ➡ La reprise se fait depuis le début du morceau jusqu'à la fin.
<i>D. C. al Coda</i>	« Da Capo al Coda » signifie « Depuis le début jusqu'à la coda » ➡ Rejouer la partition depuis le début jusqu'au premier signe de Coda ou « To coda », qui nous enverra directement à la Coda, pour terminer la partition.
<i>D. S. al Fine</i>	« Dal Segno al Fine » signifie « Du signe jusqu'à la fin » ➡ La reprise se fait depuis le signe de renvoi « Segno » jusqu'à la fin du morceau.
<i>D. S. al Coda</i>	« Dal Segno al Coda » signifie « Du signe jusqu'à la fin » ➡ Ici, rejouer la pièce, <u>depuis</u> le signe de renvoi « Segno » jusqu'au premier signe de « Coda », qui nous envoie au second signe de « Coda », puis continuer à jouer la partition jusqu'à la fin.